

Hvordan Skriver Man En Rapport I Historie

Yeah, reviewing a ebook **Hvordan Skriver Man En Rapport I Historie** could build up your near connections listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, carrying out does not recommend that you have fantastic points.

Comprehending as skillfully as pact even more than supplementary will manage to pay for each success. next-door to, the declaration as competently as acuteness of this **Hvordan Skriver Man En Rapport I Historie** can be taken as without difficulty as picked to act.

Hvordan Skriver Man En Rapport I Historie

2021-11-23

LUIS MARQUIS

A Guide for First-time Researchers in Education and Social Science Gyldendal A/S

En ældre landmand og hans kone bliver bestialsk myrdet og skamferet til ukendelighed på en ensomt beliggende gård i Skåne. Ingen har nogensinde set så brutale mord i Sverige. Et af politiets spor peger mod udlændinge, og det udløser et voldsomt fremmedhad. Modstridende inter-esser lægger et massivt pres på opklaringsarbejdet og på kriminalkommissær Kurt Wallander, hvis privatliv også er i krise. "Mordere uden ansigt skaffede fortjent sin forfatter Glasnøglen, som årets bedste krimi ... den er både nyskabende og traditionelt spændende i den genre, som gjorde Mankells landsmænd, Sjöwall & Wahlöö, verdensberømte." Bo Tao Michaëlis, Politiken

Lindhardt og Ringhof

Svend Age Madsens forfatterskab er stort, skævt, skarpsindigt, sjovt - og svimlende. Lige siden debuten i 1962 har Svend Age Madsen spillet sin helt egen rolle i dansk litteratur; han er på en og samme tid filosofisk filur og språklig sprogekvilibrant. Madsens meditationer er en vidtfavnende - og omkringfarende - præsentation og læsning af Svend Age Madsens samlede (livs)værk, fra de tidlige vanvidstekster og frem til novellesamlingen Manden der opdagede at han ikke eksisterede (2007). Karakteristikken af forfatterskabet viser, at Svend Age Madsen igennem alle arene vedholdende har formuleret en fornuftskritisk livsfilosofi - i hidsig dialog med rationalismens fader, filosofen Rene Descartes, og dennes berømte værk Meditationer. Og ikke mindst sættes der med denne bog fokus på Madsen som en international forfatter, der må krydslægges med nogle af de største navne i litteraturhistorien: Kafka, Poe, Beckett og Joyce.

Interview i praksis Gyldendal Uddannelse

Jørgen Bach fortæller om efterforskningen af drabs- og voldtægtssager gennem en lang karriere som ansat ved

drabsafdelingen i København. Vi følger Bach fra den tidlige karriere, hvor han som ung betjent bevægede sig rundt på det skumle Vesterbro i jagten på cigaretsmuglere, svindlere og andre kriminelle. Senere bliver han ansat i efterforskningsafdelingen, og læseren kommer med Bach på arbejde, når han undersøger gerningssteder og forbryderprofiler, samler beviser, obduktionsrapporter, spor og vidneudsagn i jagten på forbryderne. Bach har valgt 12 af de mest betydningsfulde, voldsomme og opsigtsvækkende sager ud og giver sig tid til at folde opklaringsarbejdet ud for læseren og berette om alle sagernes mange grufulde aspekter.

Krig og kærlighed Art People

"Man læser den som en thriller, men det er en sand, vigtig og inspirerende virkelig historie ... Et must-read for alle, der gerne vil forstå Rusland, Putin eller forretningslivets udfordringer..." Walter Isaacson

Frygtelig lykkelig Gyldendal Uddannelse

Bogen giver en indføring i, hvordan man tilrettelægger et projekt, hvordan man samler materiale, hvordan man skriver rapport eller speciale.

et værktøj til værdiafklaring Gyldendal A/S

Forfatteren Knud Andersen er kendt for at tage sine læsere med på den ene eventyrlige rejse efter den anden, og "Svaner i kulfart" er ingen undtagelse. Vi følger den danske sømand Frank, der drager ud på en 124 dage lang sørejse fra Bagindien til Boston. Her møder han blandt andet frelserpigen Judith, og deres forhold udvikler sig hurtigt på den lange rejse. Men rejsen byder på meget andet end nye bekendtskaber. Storme raser og pludselig kæmper hele besætningen for deres liv i kampen mod naturens voldsomme kræfter. Knud Andersen (1890-1980) var en dansk forfatter med en særlig forkærlighed for havet og sejlads. Derfor var hans forfatterskab også præget af disse oplevelser. Mellem 1905-11 sejlede Andersen på langfart, i 1912 tog han styrmands- og skibsførereksamen, i 1914-16 var en elev på Københavns købmandsskole, og herefter brugte Andersen størstedelen af sit liv på og omkring havet i forbindelse med hans sejlads, arbejde og forfatterskab. Knud

Andersen udgav både romaner og noveller, der alle havde det tilfælles, at de skildrede livet til søs og var præget af nærmest dokumentarisk realisme og storslået idealisme om menneskets tilværelse og vilkår.

Gyldendal Uddannelse

Nataniel Gard af Isfolket var syvende søn af en syvende søn og udvalgt til at lede den endelige kamp mod den onde Tengel. Men endnu var han umoden og havde brug for vanskelige opgaver at øve sig på. Ellen Knutsen havde oplevet uhyggelige og mystiske ting, og selv var hun også lidt af en gåde. Det skulle vise sig, at de to havde mere tilfælles, end Nataniel kunne ane fra først af ... Dette er 39. bog i Sagaen om Isfolket - om den onde Tengels efterkommere og deres pagt med djævelen.

Madsens meditationer Lindhardt og Ringhof

I "Den ensomme kommissær" bliver kriminalkommissær O.P. Nilsson ramt af en stor sorg, da hans hustru findes dræbt. Den erfarne kriminalkommissær og hans kollegaer gør, hvad de kan for at finde hendes morder, blot for at finde ud af, at sagen er mere indviklet end som så. "Den ensomme kommissær" er Vic Sunesons sidste bog om stockholmske kriminalkommissær O.P. Nilsson. Vic Suneson er pseudonym for Sune Viktor Lundquist (1911-1975), der var en svensk kriminalforfatter. Forfatteren debuterede under sit rigtige navn i 1943 og sidenhen under sit berømte pseudonym i 1946. Vic Suneson blev særlig kendt for sine kriminalromaner om politimændene O.P. Nilsson og Myhrman. I 1975 modtog han Grand Master-diplomet for sit forfatterskab.

Skrig under vand Rosinante & Co.

Journalist Mikael Blomkvist har brug for en timeout. Han er lige blevet idømt tre måneders fængsel for bagvaskelse af finansmanden Hans-Erik Wennerström og beslutter sig til at tage en pause fra sit job ved tidsskriftet Millennium. Samtidig får han en usædvanlig opfordring. Henrik Vanger, pensioneret direktør for Vangerkoncernen, vil have Mikael til at skrive slægtens historie. Men det viser sig snart, at familiekrøniken er et dække over Mikael's virkelige opgave: At finde ud af, hvad der skete med Henrik Vangers unge

slægtning, Harriet, som forsvandt for snart fyrré år siden. Mikael Blomkvist påtager sig modvilligt opgaven og til sin hjælp får han Lisbeth Salander, en umyndiggjort ung kvinde, tatoveret og piercet, en fantastisk researcher og landets bedste hacker. Sammen graver de i Vangerfamiliens fortid og møder en mørkere historie, end nogen af dem havde kunnet ane. **MÆND DER HADER KVINDER** er første bind af tre om Lisbeth Salander og Mikael Blomkvist, et enestående nyt makkerpar i skandinavisk kriminallitteratur. Det er effektiv og vedkommende underholdning, skrevet med en sikker fornemmelse for den tid, vi lever i.

Personlig og professionel effektivitet Gyldendal A/S

Han var en helt almindelig politimand i otte år. I en regn af brosten på Christiania. På jagt efter indbrudstyre. I håndgemæng med voldelige ægtemænd, jaloux kærestes og nøgne, selvmordstruede psykiatriske patienter. I hælene på spritbilister, tunede knallerter og cyklister uden lys. Han har dirigeret trafikken til kongeligt bryllup, eskorteret ambulancer med fødende kvinder og fjernet børn, som levede i deres eget skidt. Sine sidste fire år i politiet tilbragte han som "observatør" og levede det meste af sit arbejdsliv i en blå Mazda stationcar, forklædt som brotlægger, motionist eller hundelufter, så tæt som muligt på narkobagmænd, drabsmænd og rockere. I dag er Kristian Bech kendt fra tv. Han har afleveret skiltet tilbage, men kaldet er det samme, når han går på jagt efter kriminelle som ankermand på Kanal 5's "Eftersøgt" om opsporingen af verdens mest eftersøgte personer. I et lettilgængeligt sprog for enhver, der er interesseret i politiliv og det kriminelle hverdags-Danmark, fortæller Kristian Bech om sine 12 år i dansk politi, og om hvordan mødet med velfærdssamfundets skyggeside har påvirket ham.

Doing Your Research Project Lindhardt og Ringhof

Året er 1987, og efterretningsagent Bernard Samson står midt i problemer af en helt anden størrelse, end dem han normalt beskæftiger sig med: nemlig de ægteskabelige af slagsen. Oveni i disse problemer dukker der en sag op om Samsons svogers forsvinden - et mysterium om mere end blot den enkelte person. Sagen omhandler nemlig den forsvundne svogers rolle i magtspillet mellem øst og vest. Len Deighton (f. 1929) er en britisk forfatter, der især er kendt for sine spionromaner. Han bliver sædvanligvis anset som en af sin tids tre bedste spionromanforfattere (iblandt

forfatterne Ian Fleming og John le Carré). Deighton fik sin litterære romandebut med værket "Lynaktion Ipress" i 1962, og romanen blev senere filmatiseret. Udover sin forfattergerning er Deighton en anerkendt militærhistoriker, kogebogsforfatter og illustratør. Serien om efterretningsagenten Bernard Samson foregår i et uopræget politisk miljø årtier efter anden verdenskrig, hvor konflikterne mellem øst og vest stadig ulmer, og forholdet mellem det to politiske stormagter konstant bliver sat på prøve. *Huset vinder altid* Lindhardt og Ringhof Eva Sutton vil flygte fra fortiden. Hun er millionærdatter, overklassepige, arving - ja hun spiller så mange roller, at hun har glemte, hvem hun virkelig er. På vej til familiens isolerede hytte brænder hendes bil pludselig sammen. Heldigvis kommer Dr. Adam Wagner hende til undsætning. Selv om en turist i nød er det sidste han får brug for, så kan han ikke stå for en kvinde i nød og tilbyder hendes husly på sin farm. På det tidspunkt ved Adam endnu ikke, at deres tilfældige møde kan blive til en smuk romance - og at alle hans fremtidsdrømme vil komme til at handle om - Eva! Patricia "Patty" Copeland er en amerikansk forfatter, der har skrevet både fiktion og non-fiktion. Patty Copeland har desuden en baggrund som advokatsekretær.

Skyggerne Libris Media A/S

Det er 30 år siden, den allerførste 7 gode vaner af Stephen Covey (1932-2012) udkom. Siden da har denne business-klassiker hjulpet millioner verden over med at blive mere effektive, mere ansvarlige og bedre ledere. At være et ansvarligt menneske med stor livskraft kræver, at man tager ansvar for sig selv. Bogen træner mennesker i at være mere effektive og mere ansvarlige. Den præsenterer 7 fornuftige og virkningsfulde regler, der giver mere effektivitet såvel derhjemme som på jobbet. I Danmark har mange erhvervsledere og undervisere taget Coveys budskaber til sig. Ideerne fra 7 gode vaner danner baggrund for mange kurser og uddannelser inden for ledelse og personlig udvikling. Stephen Coveys søn, Sean Covey, tilføjer i denne 30 årsjubelumsudgave nye aspekter til hver af de 7 gode vaner. Jim Collins, forfatter til lang række business-bestsellers, skriver forord.

Grund og bølge Klim

På en ganske almindelig dag omkring Mejlgade i Aarhus, tilstår den unge skuespillerinde Embla et mord. Men intet er, som det ser ud til at være. Embla begynder at se ting i drømmeagtige sekvenser, og hendes fantasi fortrænger langsomt virkeligheden mens en okkult

verden åbner sig, hvor drifter blotlægges og transformerer sig til religiøse syner. "Medeas datter" er en anderledes roman, der sammenfletter krimigenren med den antikke myte om den græske troldkvinde Medea, der gøres til offer for sin mand Jasons ambitioner. Gunhild Brethvad (f. 1946) er en dansk pædagog, musiklærer og instruktør. Hun har instrueret teater for både børn, unge og voksne og musikken har ofte en central plads i hendes stykker. Som den eneste i Danmark har hun skrevet og instrueret såkaldte "ble-musicals" - musicals for vuggestue- og dagplejebørn, ligesom hun har opsat adskillige musicals for børn i alderen 4-10 år. Brethvad har skrevet flere skønlitterære bøger for både børn og voksne, herunder "Medeas datter" fra 1997 og "Himlen i øjet" fra 1999.

om indvandringen i Norden Gyldendal Business

Djævlens ansigt er anden bog i en serie med profileringseksperter Katrine Wraa. Første bog, Skrig under vand, der vandt Politikens Store Krimikonkurrence, udkom i 2010 og blev med over 70.000 solgte eksemplarer en af årets bedst sælgende bøger. Skrig under vand er solgt til udgivelse i Norge, Tyskland, Holland og Polen.

Svaner i kulfart Gyldendal Uddannelse

Den amerikanske uafhængighedskrig, der brød ud i 1775, blev en af historiens få ægte frihedskrige. Folket gjorde oprør mod den engelske overmagt, og ud af krigen blev en enestående republik baseret på frihed og lighed født. "Desertøren" fortæller om kærligheden mellem en engelsk løjtnant og en amerikansk pige. Begge er historiske personer, ligesom den verden, de lever i, og den krig, der skiller dem ad, er historisk korrekt beskrevet. Gennem de to unge menneskers kærlighedshistorie lærer vi også om uafhængighedskrigen, dens udfald og den ideologi, der sejrede til sidst og dannede grund for Uafhængighedserklæringen. Egon Sørensen (1921-2012) var en dansk forfatter, politiker, jæger og modstandsmand. Han ydede en livslang indsats for bevaringen af Danmarks alsidige og artsrige natur, både som chef for statens vildtforvaltningskonsulenter og som aktivt medlem i forskellige naturfredningsforeninger. I 1983 helligede han sig forfattergerningen, og i løbet af karrieren som forfatter skrev han en lang række bøger inden for forskellige genrer. I en periode fra 1944-45 var han aktiv modstandsmand og medlem af Torstedgruppen i Vestjylland. *forskningsamarbejde i Vestnorden I*. Markedsføring med Microsoft Office Robert Hansen fra København skal være

den ny landbetjent i Højer, og han har sine problemer med at falde til i det sønderjyske. Her gør man tingene på sin egen måde, for det er jo ikke alt, man behøver rapportere til politimesteren i Tønder. Den lokale skønhed får hurtigt et godt øje til den nye betjent, men hendes mand kan andet og mere end at tæve sin kone, og snart er Robert viklet ind i et

drama, hvor han slet ikke kan bunde.

Tavse stemmer Politikens Forlag
Markedsføring med Microsoft OfficeLibris
Media A/SGyldendals StudiebogGyldendal
Uddannelse

Drømmen om Eva Modtryk
Præsentation af de faglige, personlige og kommunikative kompetencer elever på de gymnasiale uddannelser skal erhverve sig for at blive studiekompetente

Gerningsstedet Lindhardt og Ringhof
"Villy Sørensens fortællinger kan være forfærdende usminkede, men lige så rystende som deres perspektiver er, er den samvittighedsfølelse, hvoraf de er udsprunget, og som forpligter til ikke at sky de farligste dybder. Dette er det virkelig sjældne i SÆRE HISTORIER." - Niels Barfoed